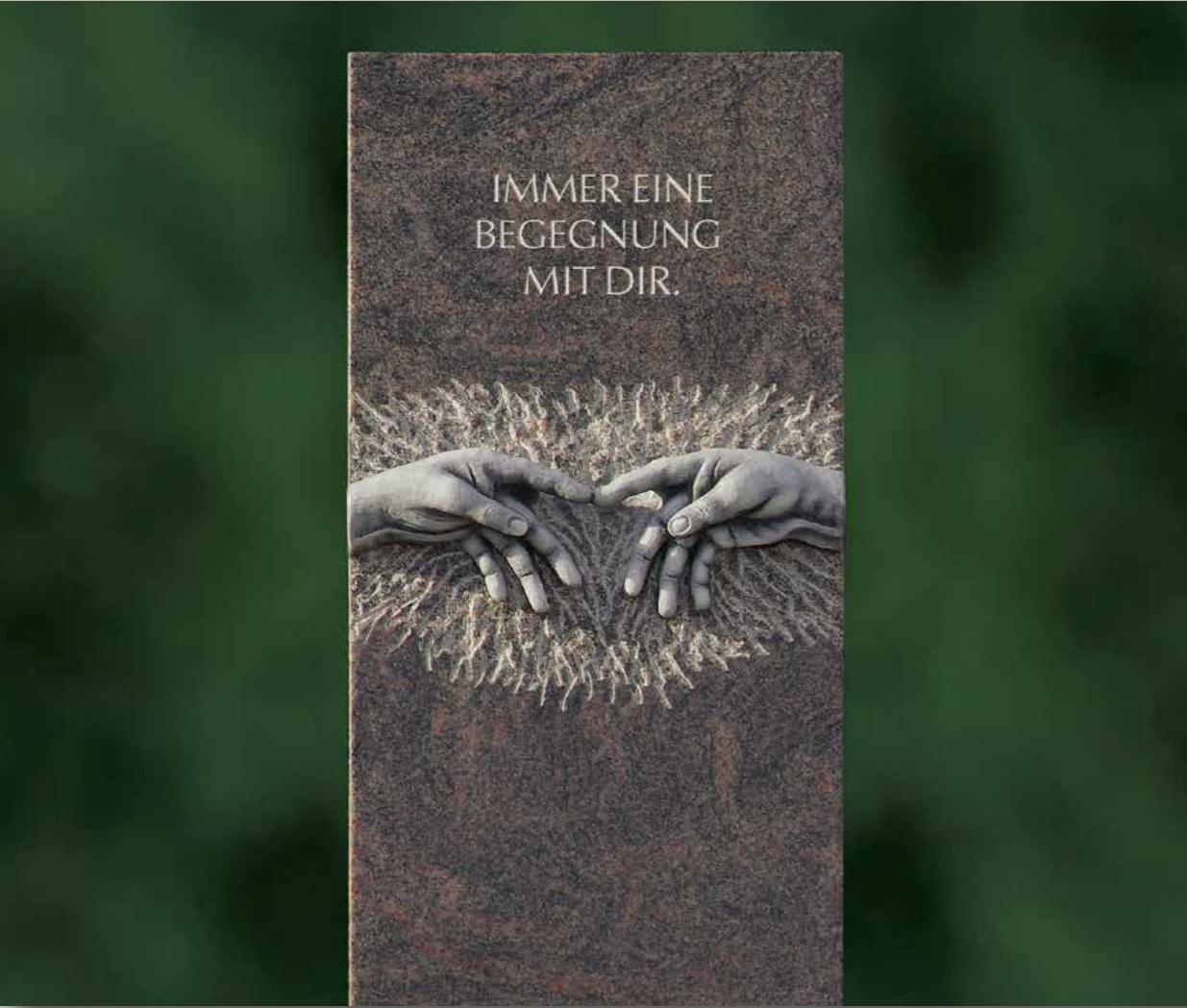


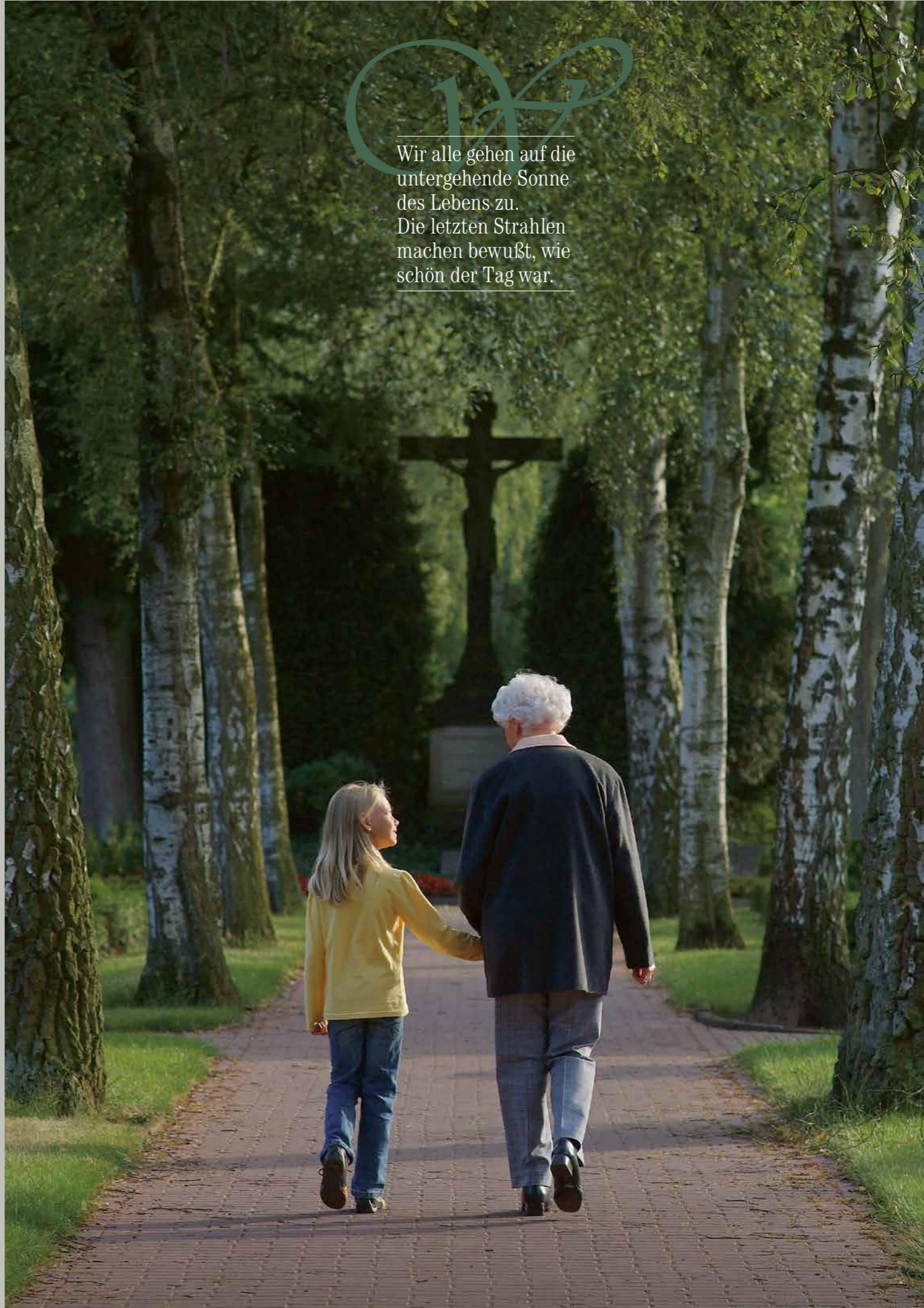


»Siehe, ich sende Dir einen
Engel, der Dich behütet und
beschützt und der Dich
bringt an den Ort, den ich
für Dich bereitet habe.«

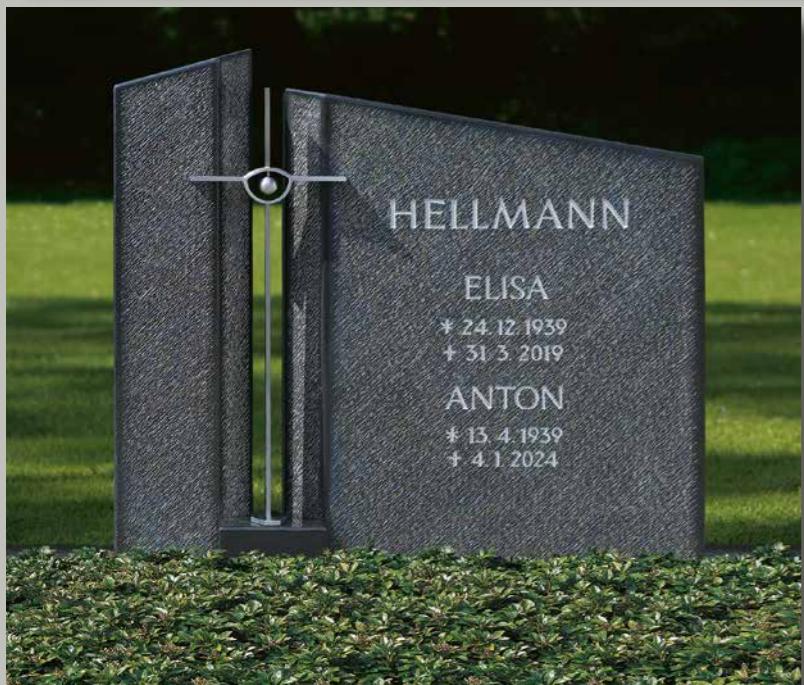
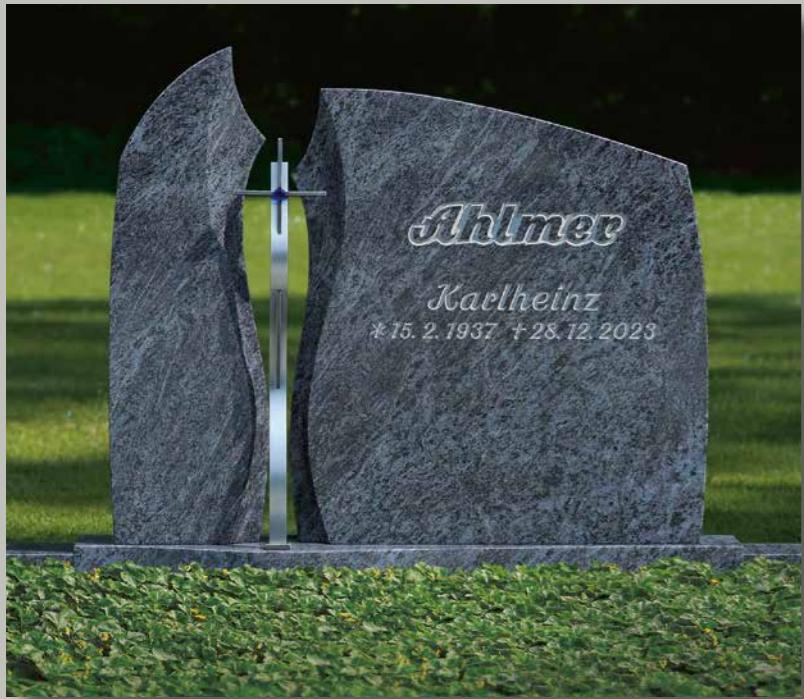


Als anerkannter Steinmetz-Meisterbetrieb möchten wir Ihnen mit unserer Arbeit behilflich sein, auch jenseits des Lebens etwas für Ihre lieben Verstorbenen tun zu können. Die gemeinsam mit Ihnen ausgesuchten Grabdenkmale, Skulpturen und Ornamente verstehen wir als Symbole der Erinnerung, des Gedenkens, aber auch des Neubeginns. Sie sollen das persönliche Miteinander über den Tod hinaus versinnbildlichen. Darin sehen wir unsere Aufgabe und nehmen uns viel Zeit, dies mit Ihnen zu erreichen.

Grabgestaltung und -pflege zeigen einerseits Respekt und Dankbarkeit gegenüber dem Verstorbenen – die Gesellschaft wehrt sich gegen die bloße Vergänglichkeit und das Vergessen. Andererseits gibt die individuelle Gestaltung eines Grabes Ihnen als Hinterbliebene die Möglichkeit, Ihre Trauer auszudrücken und diese zu bewältigen.



Wir alle gehen auf die untergehende Sonne des Lebens zu. Die letzten Strahlen machen bewußt, wie schön der Tag war.



Die große Formen- und Materialauswahl unserer Produkte und denen unserer Lieferanten geben uns bei der Gestaltung des von Ihnen gewünschten Grabmals viele Möglichkeiten der Umsetzung.

So können wir zum Ausdruck bringen, was Sie bewegt und wie Sie das Leben Ihres lieben Verstorbenen durch eine geeignete Grabanlage würdigen wollen.

Die unterschiedlichen Motive in dieser Broschüre sollen Ihnen Anregungen für ein mögliches Grabmal bieten, ob in schlichter Form oder ergänzt durch aufwertende Ornamente, Skulpturen und andere Grabschmuck-Artikel.



Geht es um eine Familiengrabstätte, bieten wir Ihnen Gedenksteine sowohl im Breit- als auch im Hochformat an. Beide Gestaltungsversionen können Sie in einer großen Bandbreite unterschiedlicher Materialien und Farben erhalten sowohl in ein- wie auch in mehrteiliger Ausführung.

Auf dieser Seite sehen Sie einen Breitstein, kombiniert mit einem zweiten, kleineren Materialstück, auf dem ein klassisches Kreuzornament eingearbeitet wurde.

Bei der Doppelstele auf der rechten Seite fällt besonders die durch die beiden Steinteile gebildete Kreuzform ins Auge.

Schlicht, aber dennoch ausdrucksstark in seiner Gesamtwirkung auf dem Friedhof.



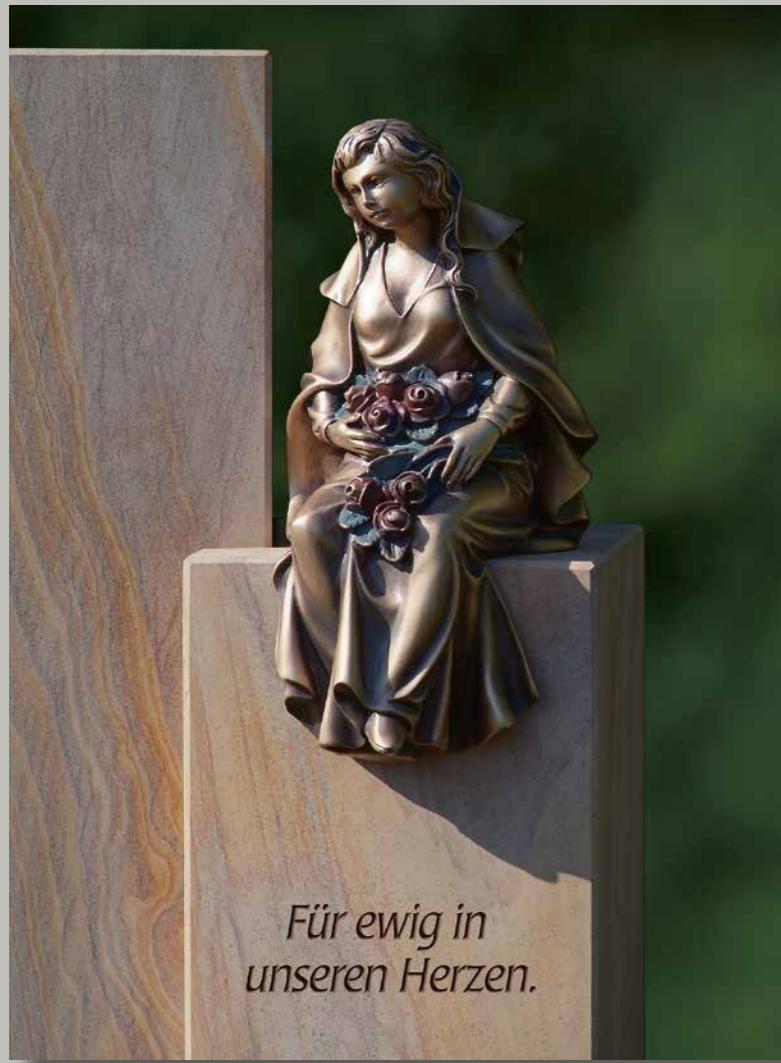


Die zeichengebende Aufwertung einer Grabanlage lässt sich mit vielen Mitteln erreichen.

Zu den wirkungsvollsten und gleichzeitig dauerhaftesten zählt dabei sicherlich ein Ornament oder eine Skulptur aus Metall wie bei diesen drei Beispielen aus Bronze, die jeweils harmonisch in die Gesamtgestaltung des Grabdenkmals eingefügt sind.

Viele Bronzeartikel können Sie in unterschiedlichen Patinierungen erhalten (wie auch hier gezeigt).

Grabschmuckartikel in Aluminium oder Edelstahl sind auf weiter folgenden Seiten dieses Katalogs beispielhaft abgebildet.



Gerade oder geschwungene Formgebung?
Was paßt besser zum Wesen des Verstorbenen?
Oft sind Angehörige unschlüssig in der Wahl
der Form eines Grabsteins.
Deshalb zeigen wir mit den Beispielen in diesem
Katalog sehr gegensätzliche und mit unter-
schiedlichen Kantenführungen gestaltete Grab-
anlagen als Anregung für Sie bei der Wahl nach
einer geeigneten Steinform.

Auch die Entscheidung für eine bestimmte
Schriftart unterliegt dem persönlichen Emp-
finden oder orientiert sich an der Mentalität
des Verstorbenen (siehe die unterschiedlichen
Schrifttypen der präsentierten Gedenksteine).



*Das Sichtbare ist vergangen, es bleibt
nur die Liebe und die Erinnerung.*



Eckstelen auf quadratischem oder auch rechteckigem Grundriß können Sie bei uns in vielen Variationen und Materialien erhalten. Aufgrund ihrer klassischen Formgebung fallen sie auf einem Friedhof immer besonders ins Auge.

Sie sind über jeden Zeitgeschmack erhaben und eine würdevolle Zierde für jede Grabstätte.

Die Bildbeispiele dieser Doppelseite demonstrieren variantenreiche Möglichkeiten der Positionierung von Sterbedaten, Gedenksprüchen und Bildhauerarbeiten.

Die Grabanlage auf der rechten Seite zeigt eine zweiteilige Ausführung mit einer interessanten Kombination der Bildhauerarbeit mit dem patinierten Bronzekreuz.

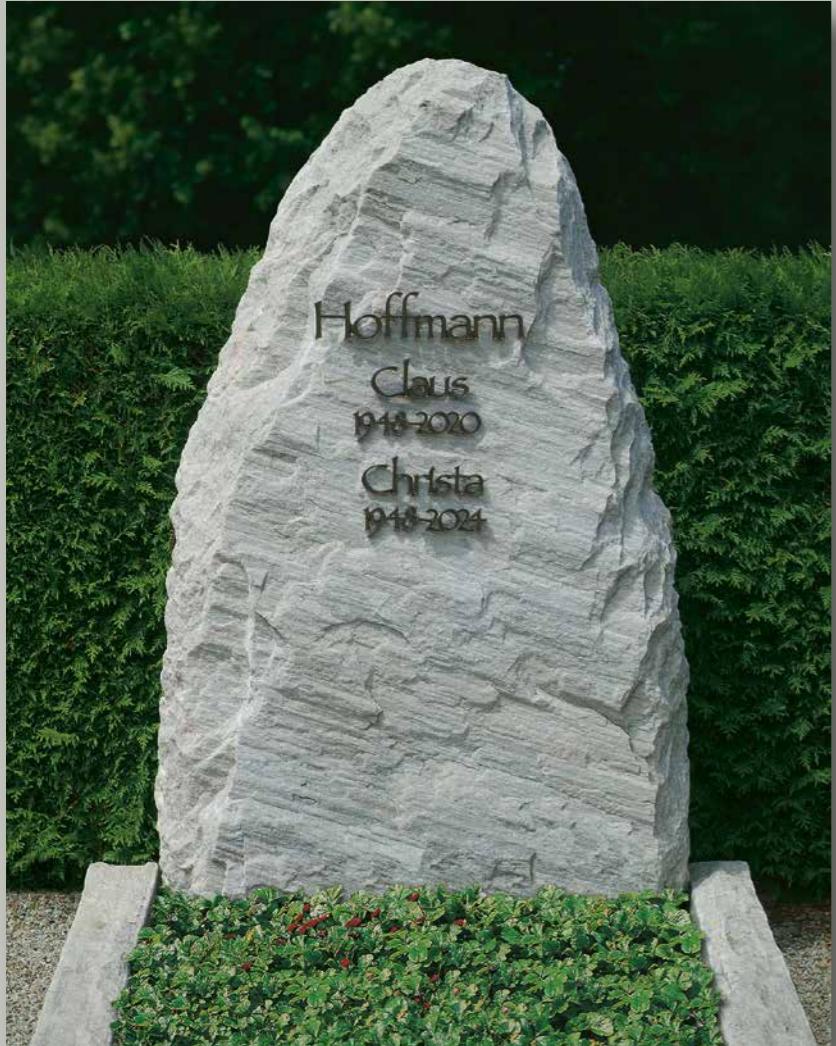


Wer sich für ein Liege- oder Abdeckplatten-Grab entscheidet, wandelt auf historischen Pfaden: Schon in der Antike war die Liegeplatte die bewährte Art der letzten Ruhestätte. Heutzutage kombiniert man diese gerne mit aufrecht stehenden Steinkörpern im Breit- wie auch im Hochformat, wie die beiden Motive dieser Doppelseite beispielhaft belegen.

Teilabdeckungen eines Grabes bieten einerseits viele Variationen einer mehr oder weniger großen Pflanzfläche.

Andererseits ermöglichen sie einen erheblich reduzierteren Pflegeaufwand gegenüber Grabanlagen ohne Abdeckflächen.





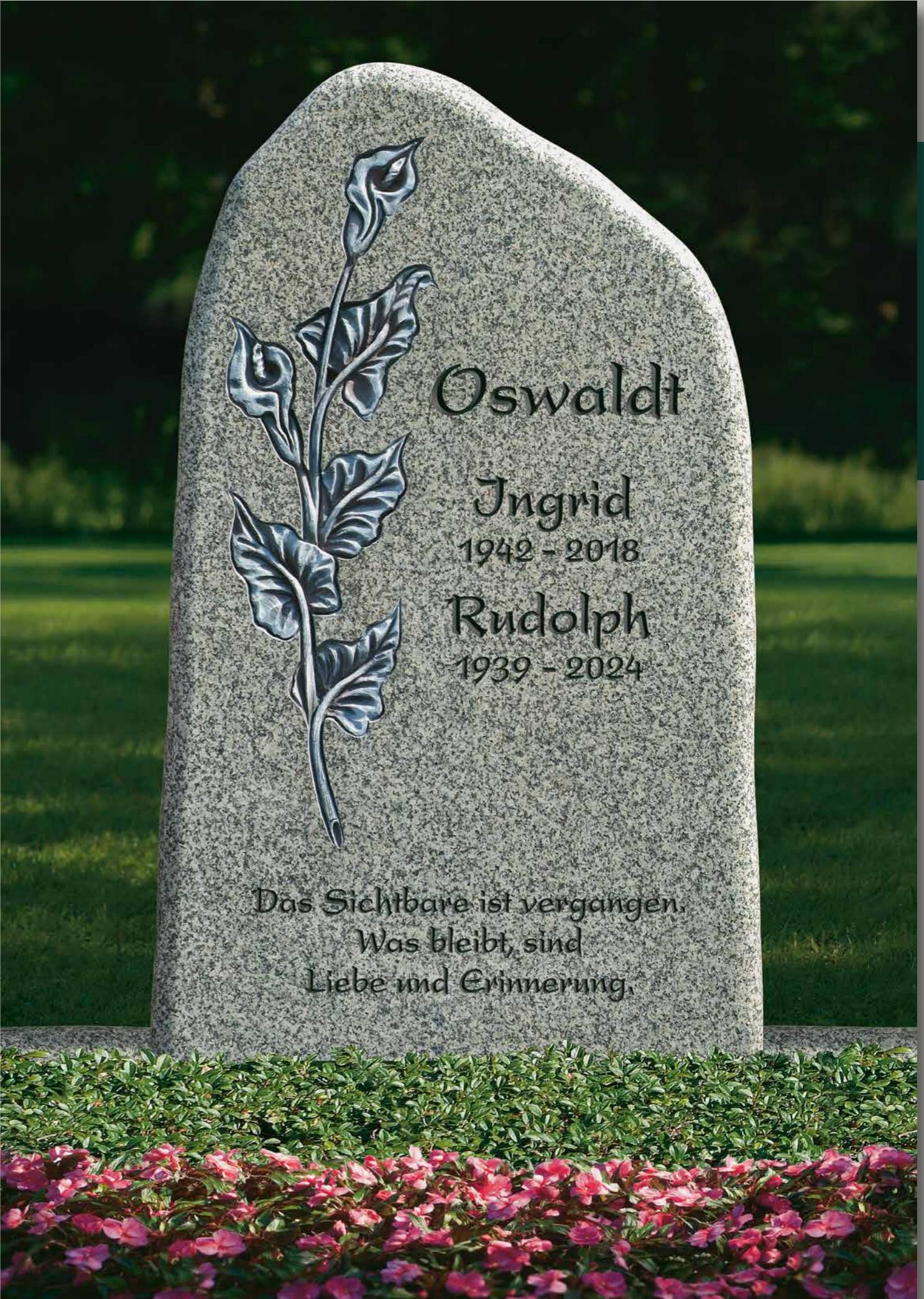
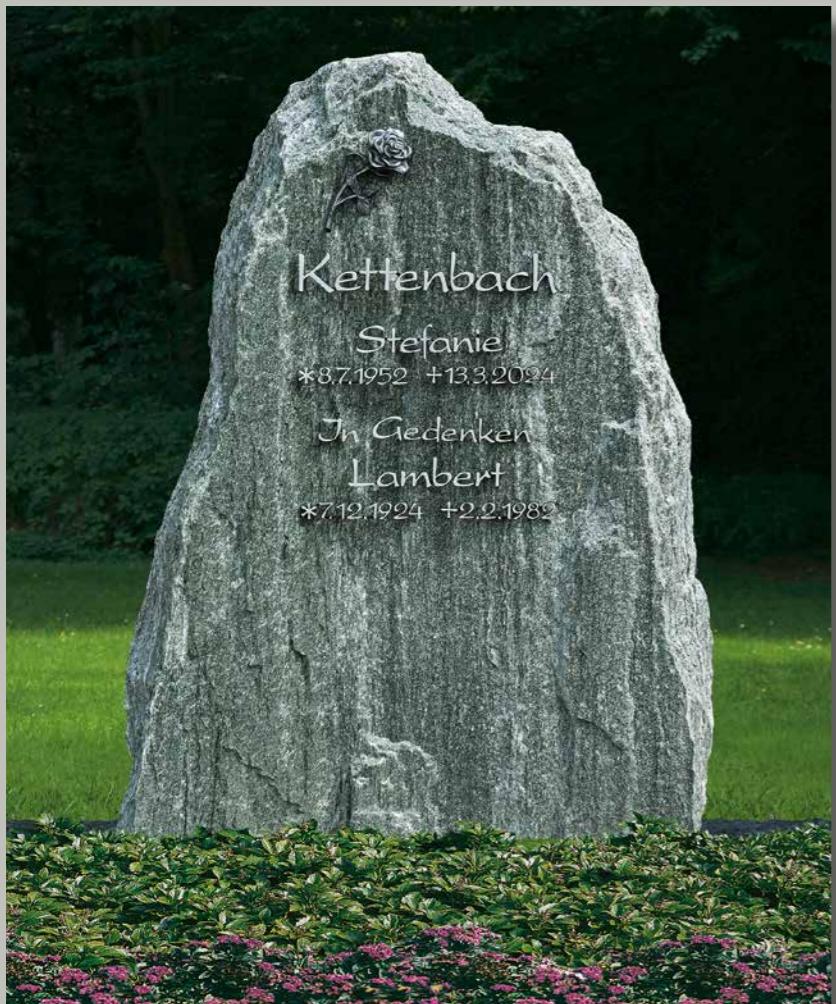
Die natürliche Ausstrahlung eines Felsens spiegelt die Mentalität eines Verstorbenen oft besser wider als Grabsteine mit glatten Oberflächen.

Für diese Fälle bieten wir Ihnen Felsen und Findlinge und dazu passende Einfassungen in unterschiedlichsten Formen, Größen und Materialien an.

Je nach Wunsch können Sie dabei unter verschiedenen Oberflächen- und Kantenbearbeitungen wählen.

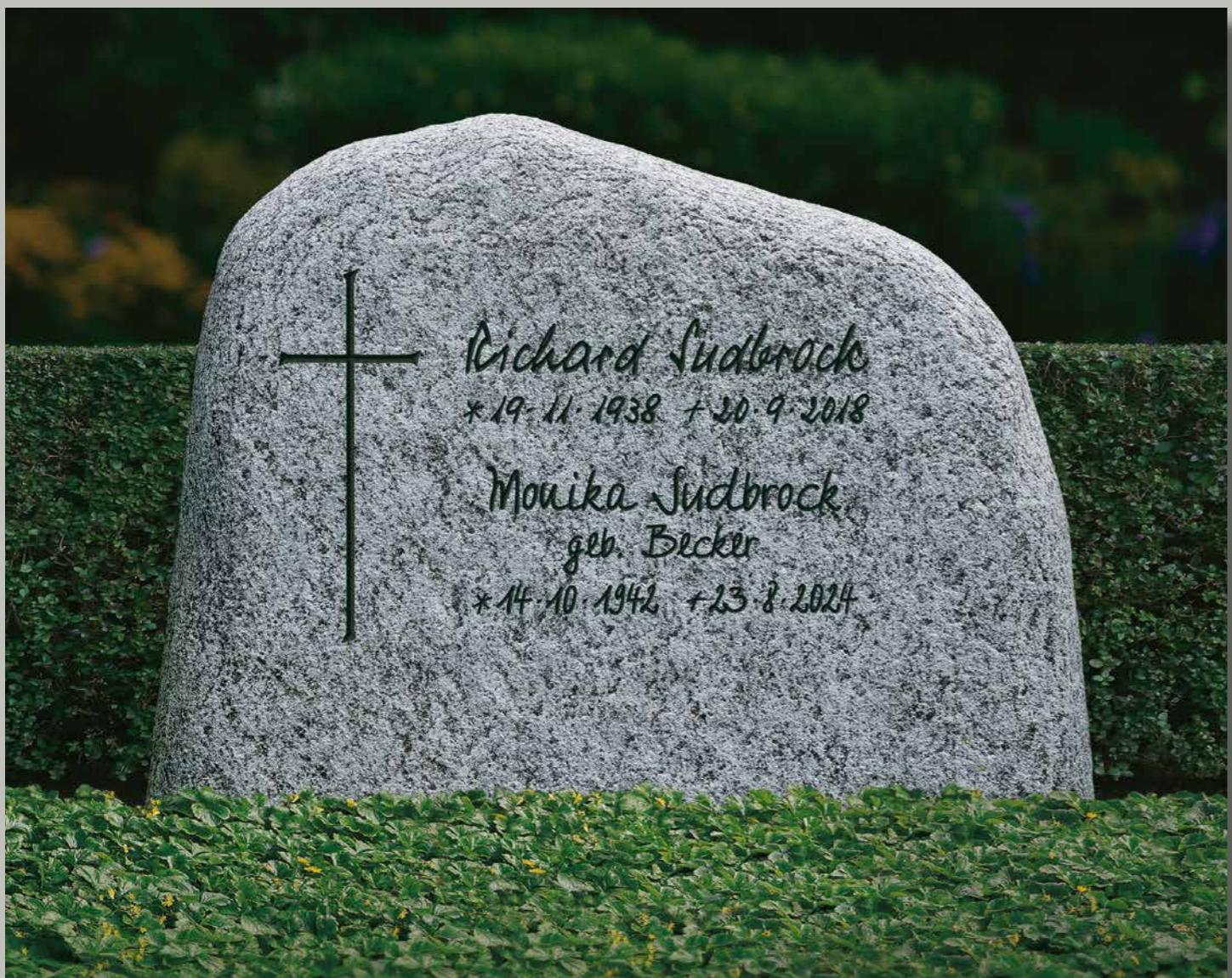
Beim Felsen auf der rechten Seite ist mit der Bildhauerarbeit ein optisch reizvoller und individueller Akzent gesetzt worden.

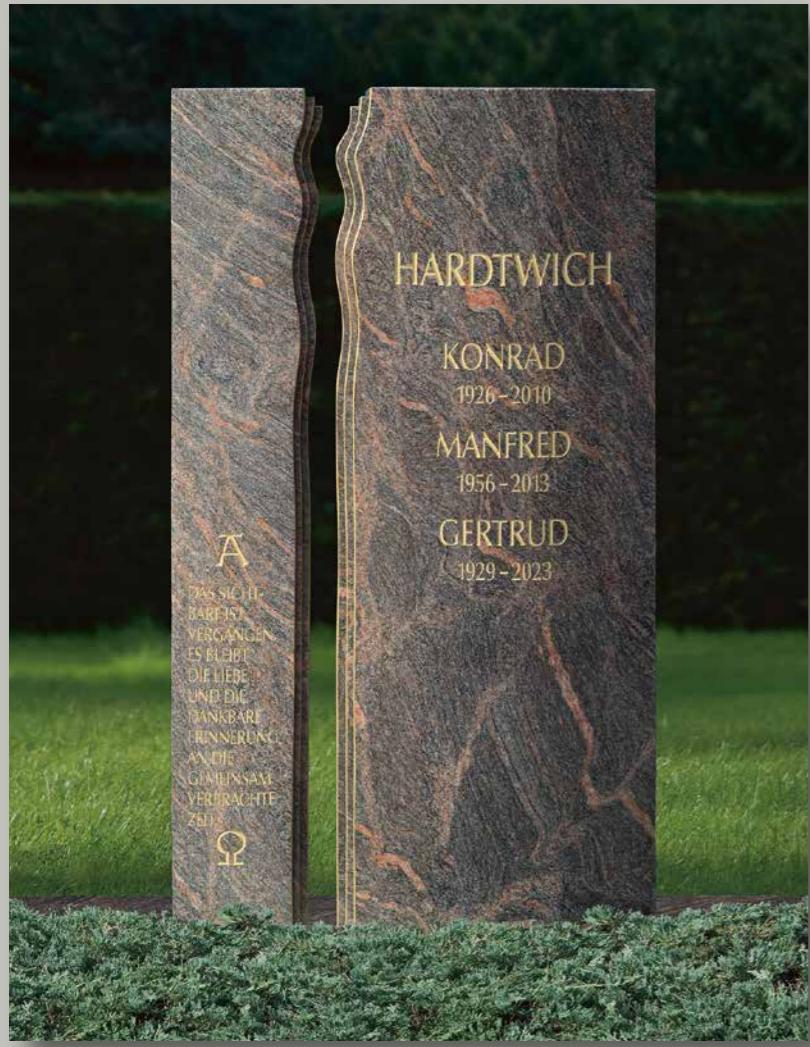
Schriften und Ornamente erhalten Sie neben der bildhauerischen auch in Metall-Ausführung (siehe die beiden Motive auf dieser Seite).



Zwei Beispiele weiterer Formen und Bearbeitungen im Bereich Felsen zeigen die Grabmale auf dieser Doppelseite.
Auch hier sind Ausstattungen sowohl mit gehauenen Schriften und Ornamenten möglich als auch mit solchen aus Metall.

Hier gibt es neben einzelnen Buchstaben oder miteinander verbundenen Schriftzügen (siehe dazu auch das Motiv der Seite 45) auch sogenannte Schrifttafeln.
Das paßgenaue Einarbeiten der Bronzetafeln verleiht den Doppelstelen der Grabanlage auf der rechten Seite dabei einen ganz besonderen Aufmerksamkeitswert.





Drei weitere Anregungen, wie man mit ideenreicher Formgebung die Wirkung eines Gedenksteins betonen kann, demonstriert anhand zweiteiliger Grabstelen.

Hier möchten wir besonders auf die unterschiedliche Linienführung der Steinkanten aufmerksam machen.

Beim Gedenkstein auf der rechten Seite überzeugt die wellenartige Formgebung der Innenkanten, die durch die handwerkliche Bearbeitung einen wirkungsvollen Kontrast zur polierten Oberfläche bildet.

Beim Grabstein links ist (bei leicht gebogener Außenform) die äußere Linienführung rechtwinklig, wird jedoch aufgelockert durch die weich geschwungene Kantenführung innen, die durch die Mehrteiligkeit und den goldfarbenen Besatz der Linien zusätzlich an Ausdruck gewinnt.

Bei der Doppelstele darunter fallen die dynamisch schräg gebrochenen Oberkanten ins Auge, die den Steinen eine besondere und moderne Note verleihen.

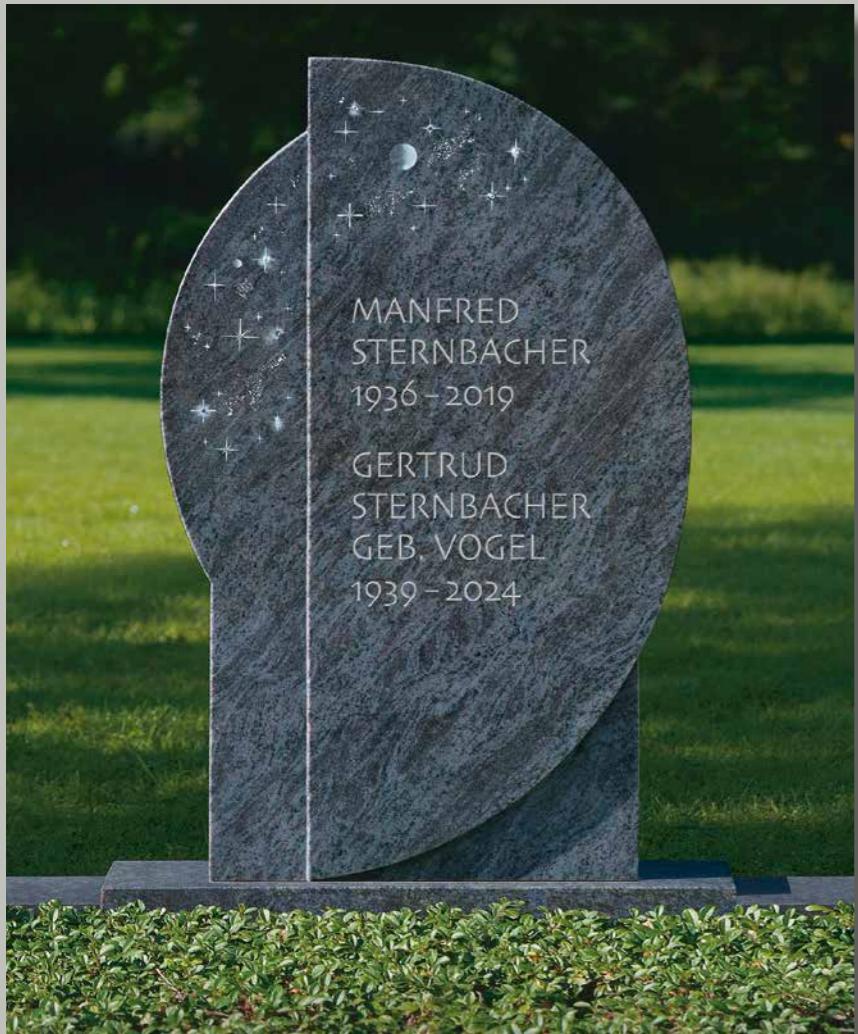


Neben der großen Vielfalt an Formen und Materialien möchten wir auf die reichhaltige Palette unserer Inschriften im Stein aufmerksam machen.

Auf der Schriftmuster-Tafel ist eine Auswahl unterschiedlicher Schrifttypen abgebildet, aus denen Sie aussuchen können.

Wir sind Ihnen jederzeit behilflich, die zum ausgewählten Grabstein passende Schrift zu finden und handwerklich auch umzusetzen.





Die hier präsentierten Gedenksteine zeigen ganz unterschiedliche Materialien. Dennoch finden sich Gemeinsamkeiten: Da ist einerseits der optisch ansprechende Einsatz der jeweiligen Schmuckelemente auf den schmaleren Steinteilen. Andererseits kommt hier das gleiche Gestaltungsschema im oberen Bereich der Steine zur Anwendung: der visuell markante Höhenversatz. Unabhängig, ob es sich um einen einteiligen Gedenkstein handelt oder um eine mehrteilige Ausführung, die unterschiedlich hohe Außenkontur verleiht den Grabsteinen eine ganz besondere Note.

Bei der Grabanlage rechts zeigt die Teilabdeckung eine geometrisch interessante Gestaltung, die optisch sowohl mit der Grabstele als auch mit der Grablaterne eine harmonische Einheit bildet.



Symmetrisch gestaltete Gedenksteine strahlen Ruhe und Harmonie aus.

Die zurückhaltende Bepflanzung spiegelt dies wider und schafft somit einen gelungenen Gesamteindruck.

Mehrteilige Grabdenkmale sind in ihrer Herstellung zwar aufwendiger, gewinnen aber durch ihre ausdrucksstarke Optik an Individualität und Aufmerksamkeit.

Grabkreuze aus Edelstahl in unterschiedlicher Ausführung und Anbringung verleihen der jeweiligen Grabanlage eine sehr religiöse sowie auch zeitlose Ausstrahlung.

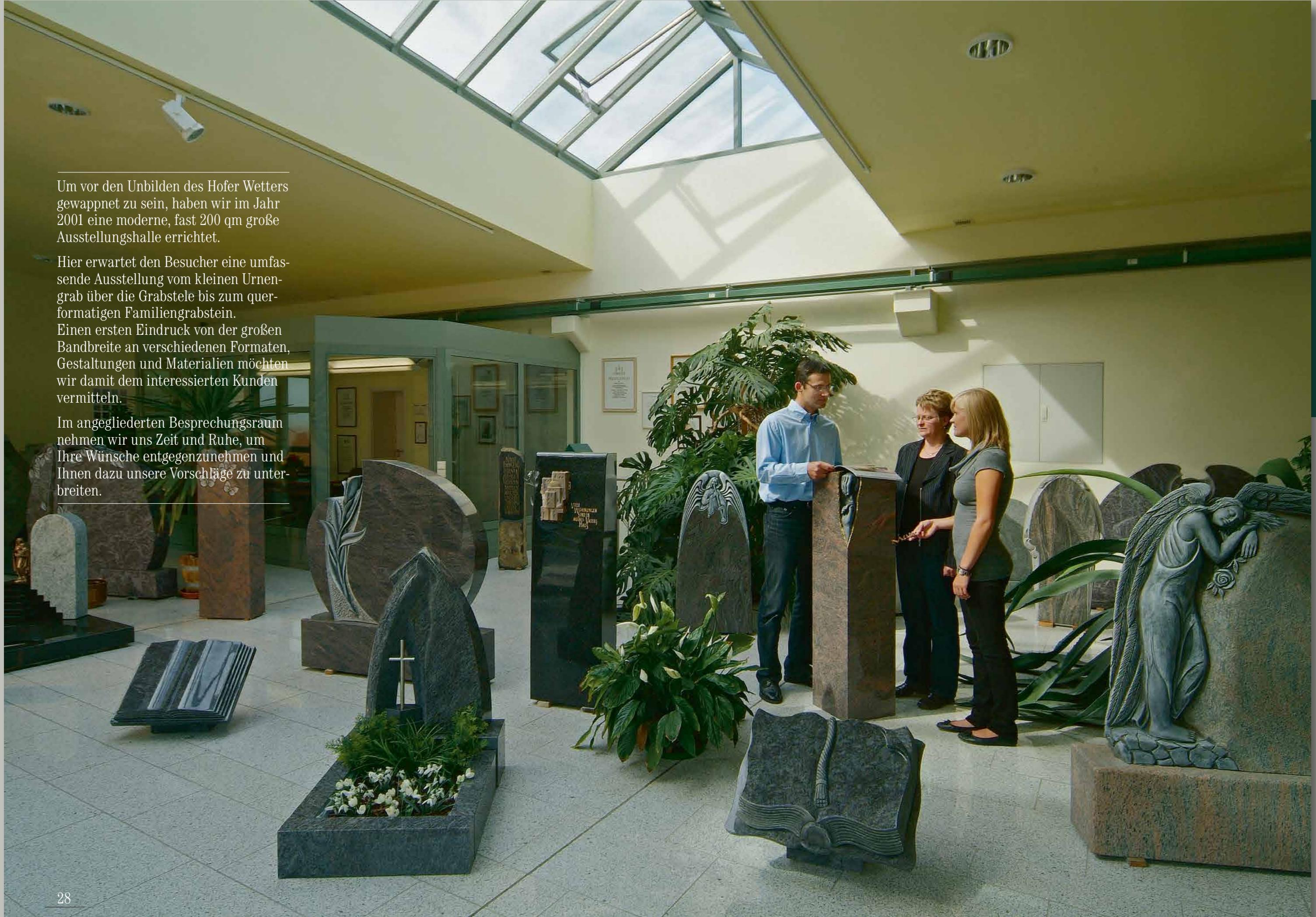


Um vor den Unbilden des Hofer Wetters gewappnet zu sein, haben wir im Jahr 2001 eine moderne, fast 200 qm große Ausstellungshalle errichtet.

Hier erwartet den Besucher eine umfassende Ausstellung vom kleinen Urnengrab über die Grabstele bis zum querformatigen Familiengrabstein.

Einen ersten Eindruck von der großen Bandbreite an verschiedenen Formaten, Gestaltungen und Materialien möchten wir damit dem interessierten Kunden vermitteln.

Im angegliederten Besprechungsraum nehmen wir uns Zeit und Ruhe, um Ihre Wünsche entgegenzunehmen und Ihnen dazu unsere Vorschläge zu unterbreiten.





Die Motive dieser Seite zeigen komplette Grabanlagen incl. Einfassung im gleichen Material wie dem des Gedenksteins.

Auf der rechten Seite zeigen die beiden aufrecht stehenden Gedenksteine eine interessante Kombination zweier verschiedener Natursteinmaterialien.

Egal, welche Variante Sie favorisieren: der optische Gesamteindruck – in Verbindung mit dezenten Bepflanzungen – ist immer hochwertig und harmonisch.

Die dargestellten Grabanlagen werden einerseits dem steigenden Bedürfnis nach möglichst einfacher Grabpflege gerecht. Andererseits lassen ihre Teilabdeckungen – mehr oder weniger – Raum für phantasievolle Bepflanzungen. Gerne erläutern wir Ihnen, was speziell in Ihrem Ort (auch von der Friedhofssatzung her) möglich bzw. vorgeschrieben ist.



Ergänzend zu den Motiven der vorhergehenden Seiten präsentieren wir Ihnen mit diesen beiden Grabanlagen weitere Beispiele an Grabsteinformen in Verbindung mit Teilabdeckungsflächen. Diese sind natürlich auch in anderen Natursteinmaterialien als den hier gezeigten zu bekommen.

Mit (zur Gesamtgrabanlage) passendem Grabschmuck wird die Gedenkstätte merklich aufgewertet und so zu einem echten »Hingucker« auf dem jeweiligen Friedhofsfeld.



Handwerkliche Umsetzung auch außergewöhnlicher Wünsche auf hohem Niveau können Sie von unseren ausgebildeten Bildhauern erwarten.

Beispielhaft für viele andere Motive und Ornamente haben wir die Bildhauerarbeit auf der rechten Seite abgebildet – ein Blumenornament, harmonisch integriert in die polierte Oberfläche des querformatigen Steins. Nicht nur das Motiv, sondern auch die Machart der bildhauerischen Arbeit wurden mit unserem Kunden abgestimmt und wunschgemäß umgesetzt.

Kontrastierend dazu die schlicht gestaltete, mehrteilige Grabanlage auf dieser Seite.





Grabschmuck in Kreuzform hat seine ganz spezielle Ausstrahlung, die große Religiösigkeit und den Glauben an die Wiederauferstehung versinnbildlicht.

Die Gedenksteine dieser Doppelseite zeigen nicht nur verschiedene Größen, Materialien und Gestaltungsarten, sondern auch unterschiedliche Anbringungsmöglichkeiten des jeweiligen Kreuzes an den Stein.

Zudem sind die Kreuze in verschiedenen Ausführungen gefertigt:

Beim Motiv links oben in poliertem Edelstahl, beim Motiv darunter in einer Kombination aus Bronze und Edelstahl und beim Motiv rechts in matt geschliffenem Aluminium.

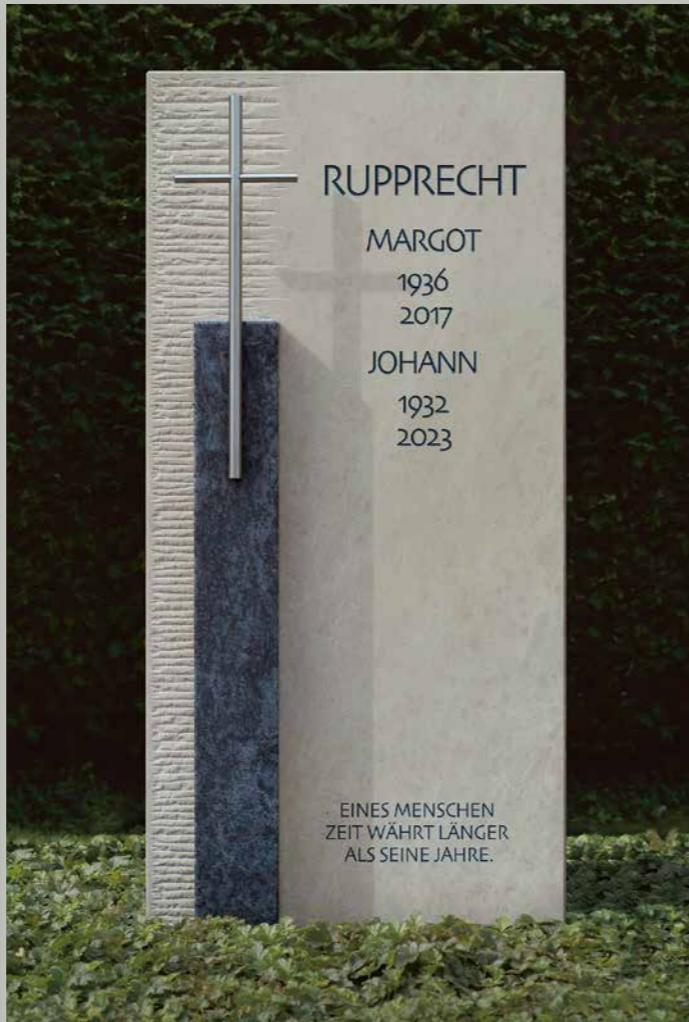
Gerne präsentieren wir Ihnen bei einem persönlichen Besuch weitere Materialien und Formen der lieferbaren Grabkreuze.



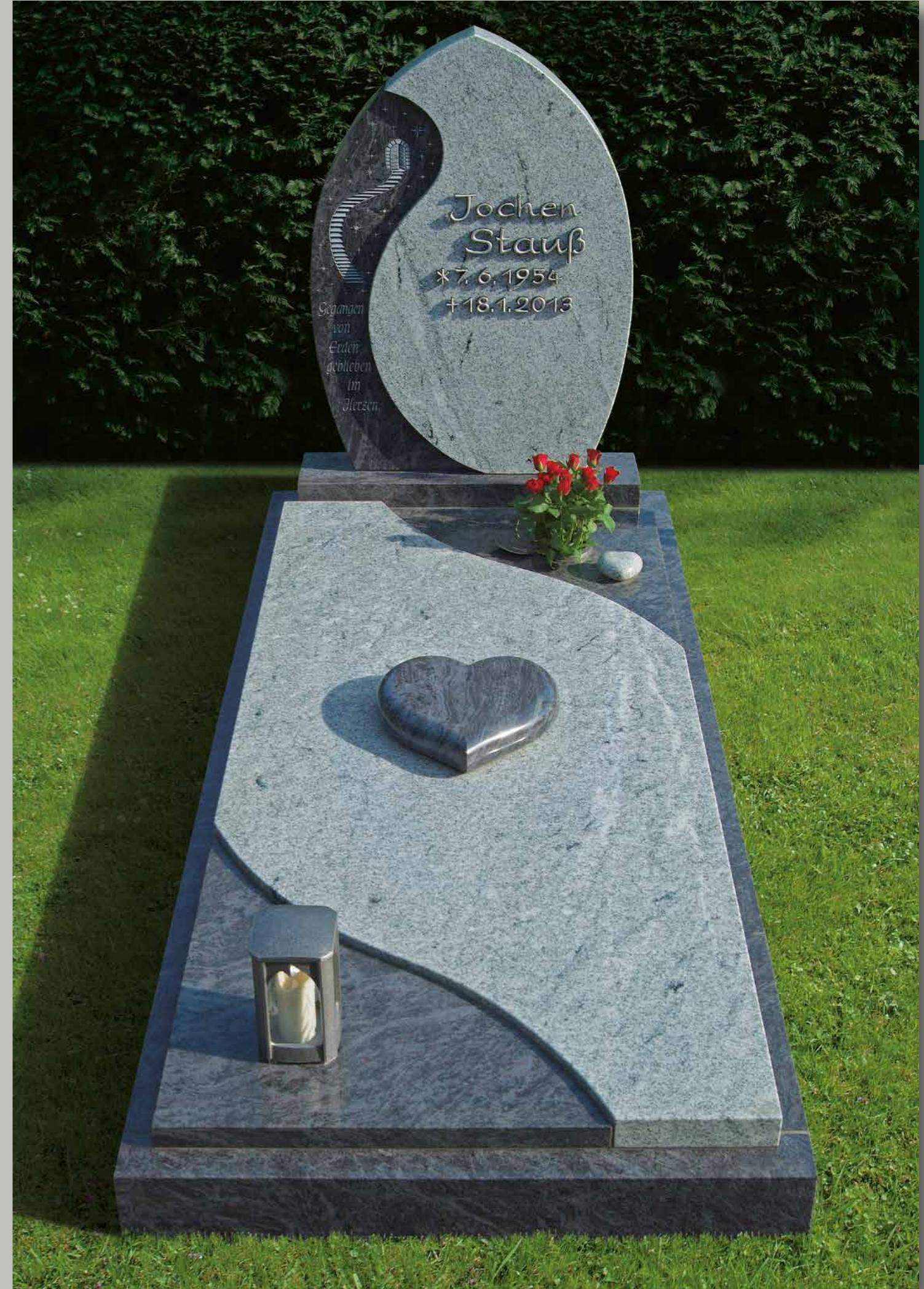
Den Kunden, die eine polierte Steinoberfläche bei einem Grabdenkmal weniger schätzen als eine bildhauerisch bearbeitete, bieten wir dazu viele interessante Alternativen und besonders geeignete Materialien.

Durch die Einbeziehung einer kleinen, aber akzentuierten Bildhauerarbeit, einem metallenen Grabschmuckelement oder der Kombination mit einem anderen Steinmaterial gewinnen diese Gedenksteine eine besondere Ausstrahlung.

Weitere Beispiele von Oberflächenvariationen bei Gedenksteinen (siehe auch Motiv rechts) präsentieren wir Ihnen gerne und unverbindlich bei einem persönlichen Gespräch.



Die Abbildungen dieser Doppelseite zeigen Grabanlagen mit kompletter Abdeckung in unterschiedlichen Ausführungen in gradliniger oder weicher Formgebung. Ob als reine Liegeplatten-Grabanlage, als Kombination mit einem »Lebensbuch«, einem stehenden Stein oder einem zweiten Material, die Bandbreite an Variationen ist reichhaltig. Passender Grabschmuck in Bronze oder Aluminium rundet das Gesamtbild der jeweiligen Grabanlage ab.





Das Familienunternehmen Zannier am Hofer Friedhof blickt auf eine lange, traditionsreiche und über 100-jährige Vergangenheit zurück.

Die Geschichte der Firma Zannier-Grabmale begann 1905 mit dem Aufbau eines Bildhauer- und Steinmetzbetriebes in der Lorenzstraße in Hof durch den Firmengründer Wilhelm Zannier.

1938 erfolgte der Umzug zur Schleizer Straße, wo auf den zwischenzeitlich erworbenen Grundstücken komplett neue Betriebsstätten errichtet wurden. Diese beinhalteten neben Verkaufsraum, Ausstellungshalle und Werkstatt

Nach dem Tod des Firmengründers Wilhelm 1947 übernahm sein Sohn Ernst den Betrieb.

Ernst Zannier veränderte 1966 den Betrieb, indem er die 1938-1940 errichteten Hallen abriß und gegen eine 400 m² große Halle für die Produktion von Grabsteinen ersetzte.

Zur Straßenseite hin wurde 1972 ein zweigeschossiges Wohn- und Geschäftshaus mit einer neuen Ausstellungshalle gebaut.

Ernst Zanniers Sohn Max legt 1954 nach einer 5-semestrigen Ausbildung an der staatlichen Fachschule Wunsiedel mit Erfolg die Technikerprüfung ab.

Dessen Sohn Ralf und heutige Geschäftsinhaber absolviert im Juli 1995 die Prüfung zum Steintechniker und die Meisterprüfung im Steinmetz- und Steinbildhauerhandwerk.

Nach dem Umbau der Außenanlagen und der Errichtung von fünf Kundenparkplätzen im Jahre 1997, werden die alten Gebäude von 1938 zwei Jahre später abgerissen und gegen eine modern gestaltete Ausstellungshalle, die 2001 eröffnet wird, ersetzt.

Seit Gründung der Firma hat das Unternehmen viele interessante Spuren in Hof und Umgebung hinterlassen.

An dieser Stelle seien besonders genannt die Kriegerdenkmale in Hof, Ahornberg, Kautendorf, Leimitz und Döberlitz (gebaut und ergänzt).

auch noch zwei Steinmetzhallen für die Anfertigung von Grabmalen im hinteren Teil des Grundstücks.

Schon ein Jahr nach Betriebseröffnung im Februar 1939 mußte aufgrund des großen Auftragsbestandes eine weitere Halle an die bereits bestehenden angebaut werden.

1974 absolviert er auch noch die Meisterprüfung im Steinmetz- und Steinbildhauerhandwerk.

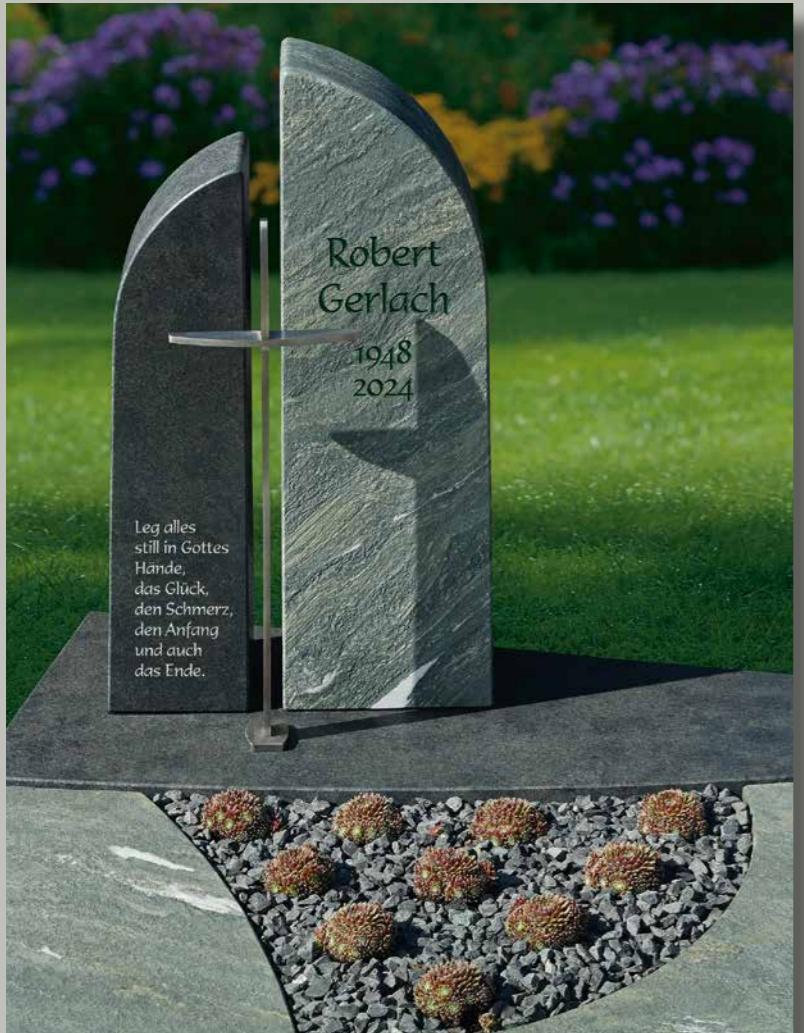
Er übernimmt nach dem Tod von Ernst Zannier im Jahre 1987 den Betrieb.

Aber auch der Jean-Paul-Brunnen, das kath. Priestergrab auf dem Hofer Friedhof, die Renovierung des gotischen Maßwerks in der Marienkirche, sowie die Erstellung von Wappen für Adelsfamilien im Hofer Raum wurde durch die Firma Zannier ausgeführt.



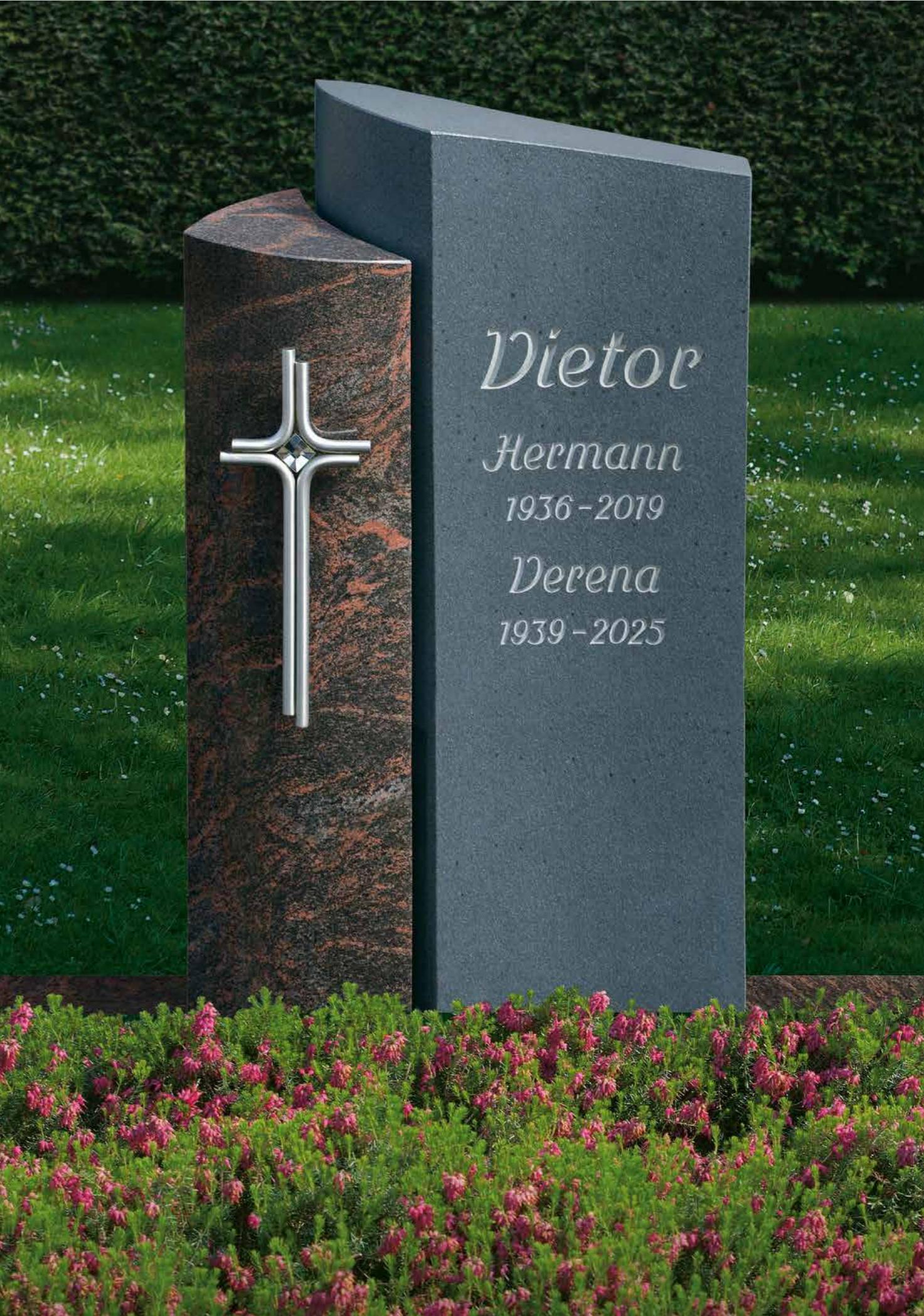
Beispielhafte Möglichkeiten ansehnlich gestalteter Urnengrabanlagen zeigen wir Ihnen auf dieser und den nächsten Doppelseiten. Auch wenn diese Gräber verhältnismäßig klein dimensioniert sind, sind sie doch auch Orte der Begegnung und des Trostes, an denen wir ein Bild der Persönlichkeit der Verstorbenen entstehen lassen wollen.

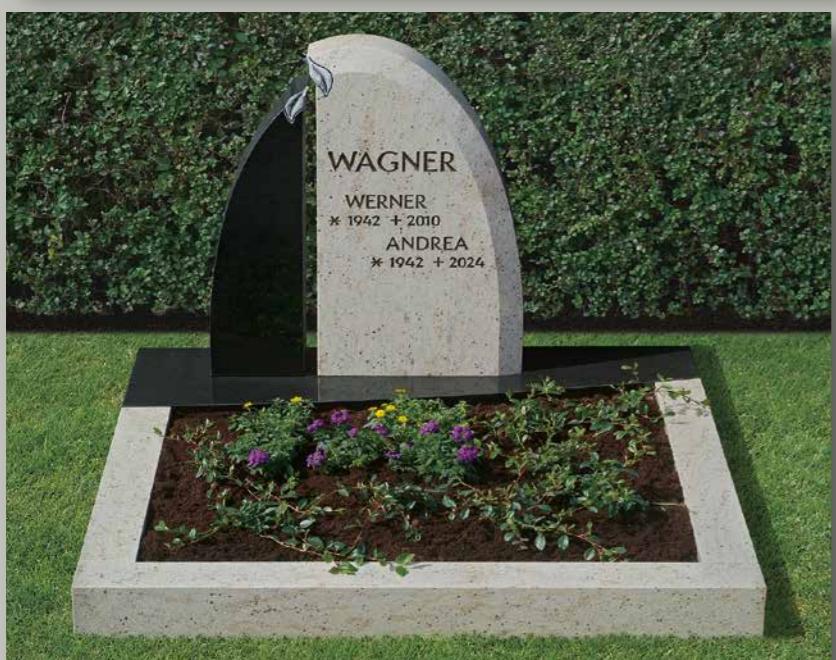
Unabhängig von Größe und Art des von Ihnen gewünschten Grabsteins stehen wir Ihnen jederzeit und unverbindlich beratend zur Seite und nehmen gerne Ihre Wünsche und Vorstellungen auf.



Wie schon auf einigen anderen Seiten dieses Katalogs präsentiert, ist auch hier die Kombination zweier verschiedener Natursteinmaterialien der gemeinsame Nenner der abgebildeten Grabanlagen.

Beide Grabanlagen setzen mit dem metallenen Kreuz aus Edelstahl jeweils einen reizvollen optischen Akzent, bei der Gedenkanlage auf dieser Seite ist es die Kombination mit Glaselementen, die besonders ins Auge fällt.



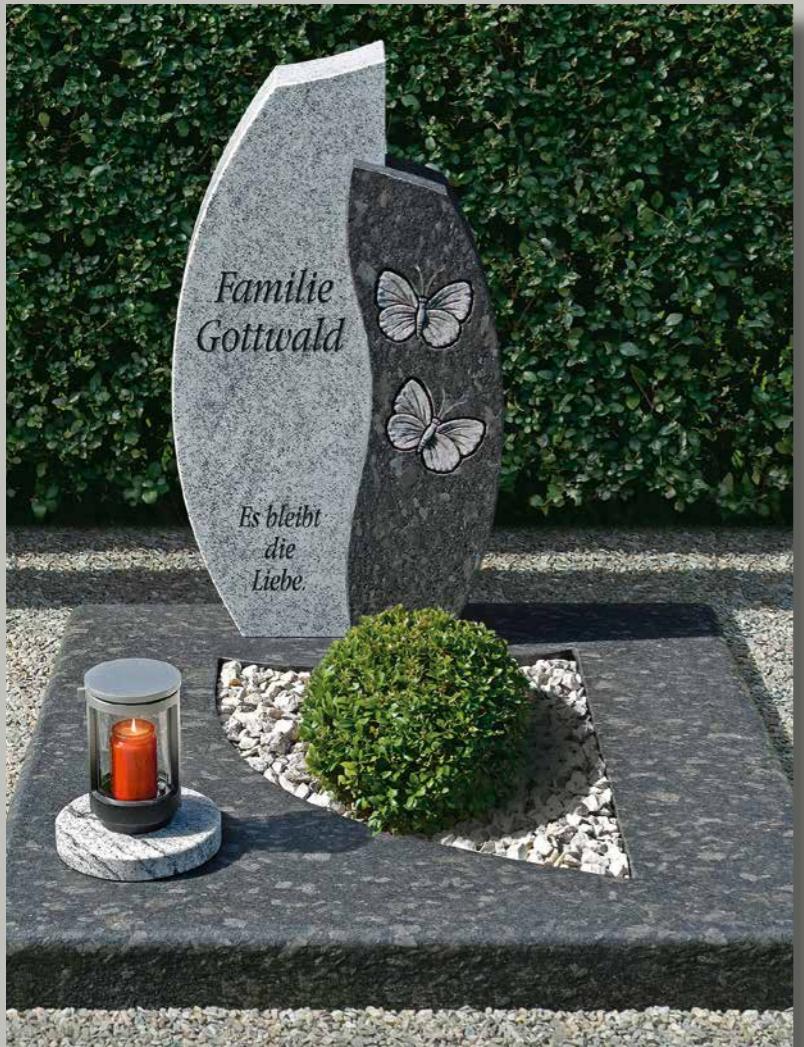


Eine individuelle Gestaltungsmöglichkeit zur gewünschten Grabanlage können wir jederzeit gewährleisten.

Ob mit einer kleinen Bildhauerarbeit oder der interessanten Kombination einer symbolhaften Metallornamentik mit dem Stein: die Bandbreite an Möglichkeiten, der favorisierten Grabanlage einen persönlichen Akzent zu verleihen, ist groß.

Anordnung und Form von Schrift und Ornamentik obliegen natürlich dem persönlichen Empfinden, sollten – wie hier dargestellt – jedoch immer zu einem harmonischen Gesamtbild beitragen.

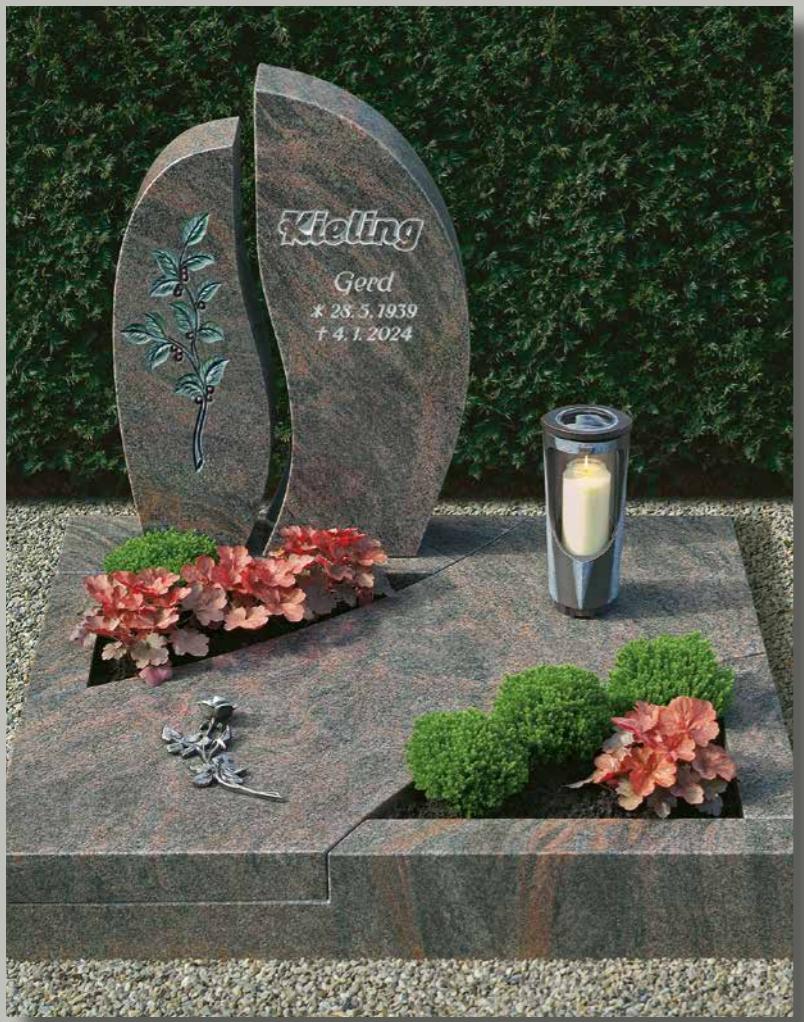




Ideenreich geplant und handwerklich sauber umgesetzt, geben die hier dargestellten Urnengrabanlagen Zeugnis davon, wie die Vorstellungen des Kunden mit den Fähigkeiten unserer Steinmetzen zu beeindruckenden Ergebnissen im Sinne der Verstorbenen werden können.

Neben den bildhauerisch erstellten Ornamenten halten wir eine große Auswahl an Grabschmuck in Bronze, Aluminium und Edelstahl (siehe beispielhaft die Motive dieser Doppelseite) für Sie bereit.

Überzeugen Sie sich persönlich von unserem reichhaltigen Angebot.



Wie schon auf einigen anderen Seiten dieses Katalogs präsentiert, ist auch hier die Kombination zweier verschiedener Natursteinmaterialien der gemeinsame Nenner der abgebildeten Grabanlagen.

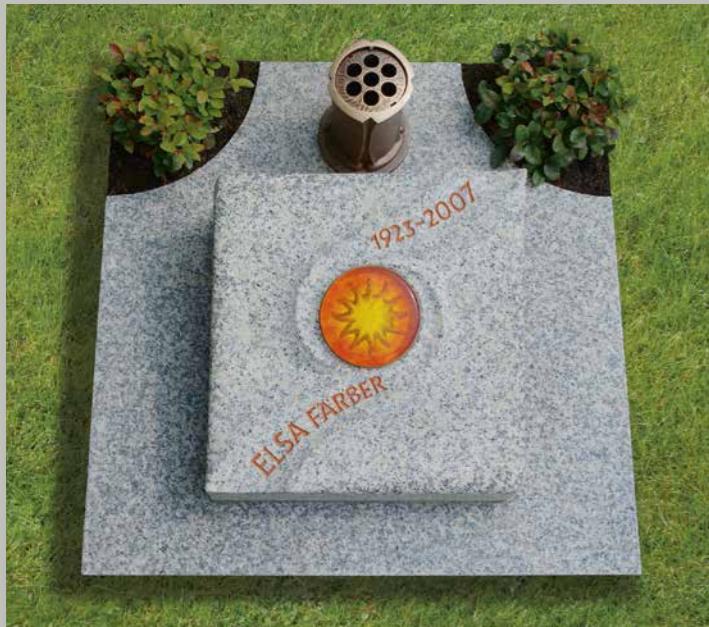
Während bei den hier dargestellten Motiven zudem das jeweilige metallene Element einen reizvollen optischen Akzent bildet, ist es bei den jeweils individuell gestalteten Gedenkanlagen der große Materialkontrast der unterschiedlichen Teilstücke, der besondere Aufmerksamkeit erfährt.

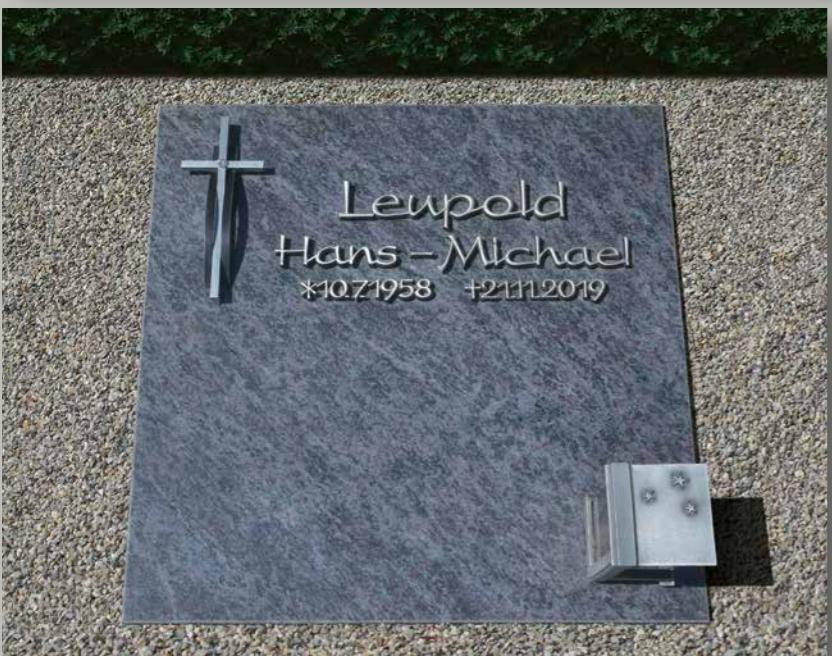


Nicht nur im Erdbestattungs-, auch im Urnengrabmalbereich können wir durch kleine Dinge auch bei schlichten Grabanlagen wirkungsvolle Akzente setzen, unabhängig davon, ob es sich um liegende oder stehende Gedenksteine handelt.

Die abgebildeten Grabanlagen möchten Ihnen dies – jede auf ihre Art – beispielhaft demonstrieren.

Als Kontrast zu den auf dieser Seite dargestellten Motiven sehen Sie auf der rechten Seite ein Urnen-Kindergrab, aufgewertet durch passende Grabschmuck-Artikel in Aluminium.





Die Bildmotive dieser Seite zeigen Ihnen weitere Ausführungsmöglichkeiten der von uns lieferbaren Urnen-Grabanlagen in Pultform oder auch als schlichte Naturstein-Grabfläche mit metallinem Grab- schmuck und ebensolcher Beschriftung.

Darüberhinaus veranschaulichen die Abbildungen unterschiedliche Möglichkeiten der Gestaltung und Beschriftung der jeweiligen Gedenkstätte.

Dazu passende Pflanzkästen können Sie bei uns sowohl in Bronze und Aluminium sowie auch in Naturstein erhalten (siehe auch die vorhergehende Seite 54).

Alternativ zu den hier präsentierten Motiven zeigt die Abbildung rechts eine mehrteilige, komplette Grabanlage mit aufrecht stehendem Gedenkstein und entsprechender Abdeckungsfläche.



Steine in traditionell bewährten oder auch in modernen Formen: die Bandbreite unseres Grabmalangebotes für Sie ist groß. Immer ist uns jedoch die persönliche Abstimmung mit unseren Kunden genauso verpflichtend wie die handwerklich sorgsame Anfertigung des ausgesuchten Grabmals und dessen professioneller Aufstellung auf dem Friedhof. Dafür verbürgen wir uns mit unserem Namen.



Ergänzend möchten wir darauf hinweisen, dass ein Großteil der in diesem Katalog abgebildeten Grabsteine und -anlagen urheberrechtlich geschützt ist und nicht kopiert oder nachgeahmt werden darf.

Wir verbürgen uns dafür, dass die von uns angebotenen Gedenksteine und Grabanlagen frei von Kinderarbeit sind (siehe auch Vermerk bzw. Zertifikat auf unserer Website).



ZANNIER

Bildhauer- und Steinmetzbetrieb



ZANNIER

Bildhauer- und Steinmetzbetrieb
Schleizer Str. 41 1/2 · 95028 Hof/Saale

Tel.: 09281/2884 · Fax: 09281/16812

E-Mail: info@zannier-grabmale.de
Internet: www.zannier-grabmale.de

Öffnungszeiten:

Mo.–Fr. 8.00 – 12.00 und 13.00 – 18.00 Uhr

Sa. 10.00 – 14.00 Uhr

sowie nach Vereinbarung.

Parkplätze direkt am Haus.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!